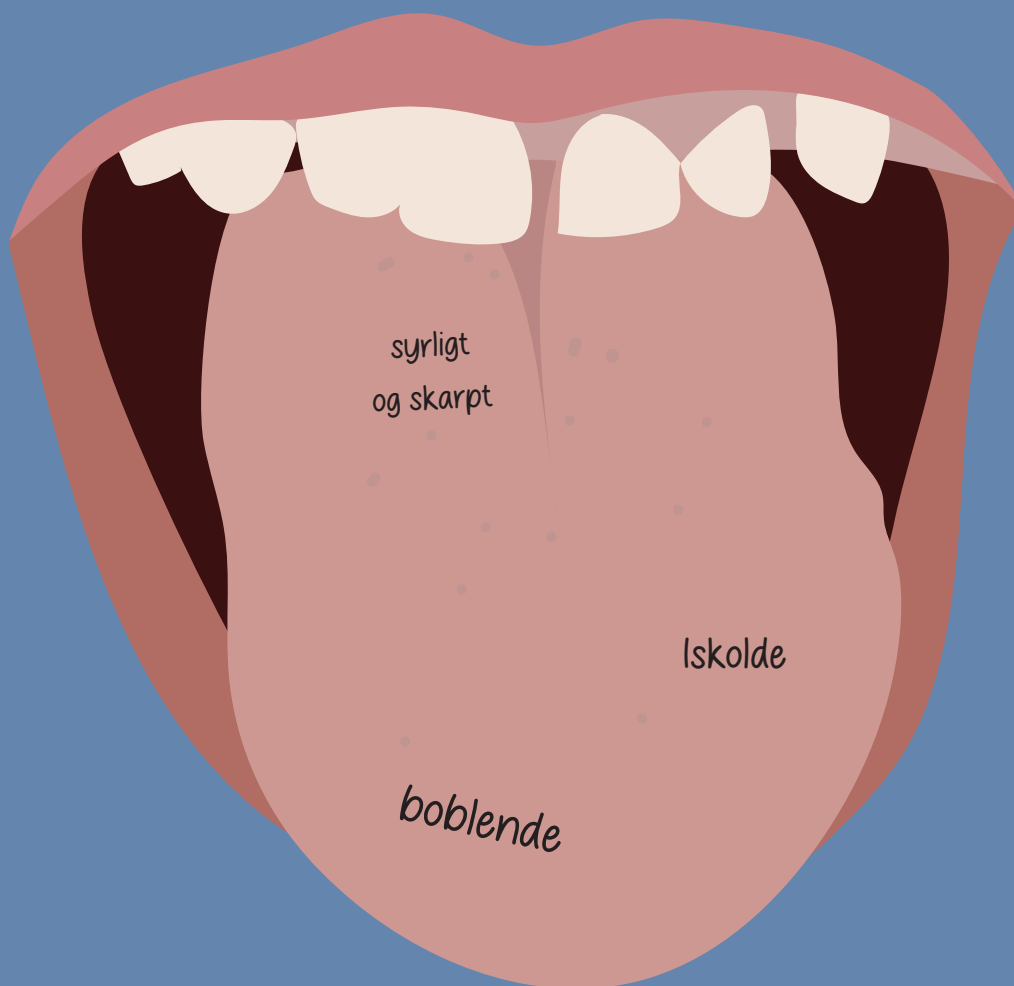


MED ORD DER KAN FØLES

- LUGTES, SMAGES, HØRES OG SES



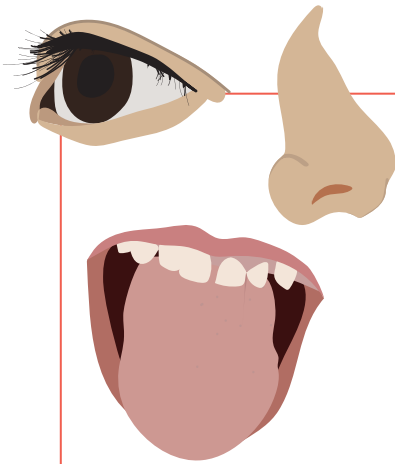
DIGT MED SANSERNE. ELEVOPGAVER

© DanskTip.dk

2024 Tekst og illustrationer © DanskTip.dk

ORD DER KAN LUGTE

- at skrive med sanserne



Ord kan selvfølgelig ikke lugte sådan rigtig, men med vores ord kan vi beskrive det, vi lugter, ser, hører osv. Vores sanser er vigtige, når vi skriver digte, fordi de kan hjælpe os med at beskrive, forstærke følelser og fornemmelser og skabe indre billeder hos den, som læser med.

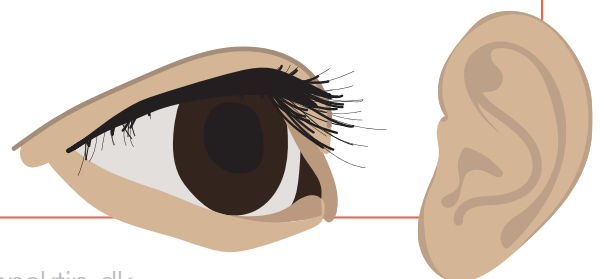
I lyriske digte er sanserne vigtige, da denne type digte ikke har en bestemt handling, men i stedet handler om en følelse eller stemning, som forfatteren beskriver. Sanserne er altid gode til at hjælpe, når vi skal lave beskrivelser i en tekst, men fordi lyriske digte handler om følelser og stemninger, er sanserne særligt vigtige her. Vi har syv sanser: høresansen, synssansen, følesansen, bevægelsessansen, balancesansen, lugtesansen og smagssansen.

Et sansedigt er et lyrisk digt, der bruger sanserne ved at beskrive sanseindtryk fra et bestemt sted, tid eller en bestemt følelse. Sansedigte skal få læseren til at sanse, føle og opleve det samme som forfatteren.

Om lidt skal du læse et sansedigt. Digtet bruger fire af vores sanser – kan du finde ud af hvilke? Og kan du gætte, hvad det er, digtet beskriver?

OPGAVE 1

- Læs digtet på næste side.
- Giv hver sans sin egen farve, og farvelæg de steder i digtet, hvor du finder sansen. Du kan farve hele verselinjen eller blot sætte en farvet prik ud for den. Skriv ned på siden, hvilken sans og farve der passer sammen.



Et sansedigt

Jeg ser uret på væggen.
Blyanten i min hånd.
Min sidemakker, der skriver løs.
Jeg tænker på, om Ida vil lege med mig i frikvarteret.

Urets "tik-tak-tik-tak".
En fugl, der piper langt væk og udenfor i det fri.
Stemmerne der lyder fra gangen.
Jeg tænker på, hvad jeg skal skrive i mit digt.

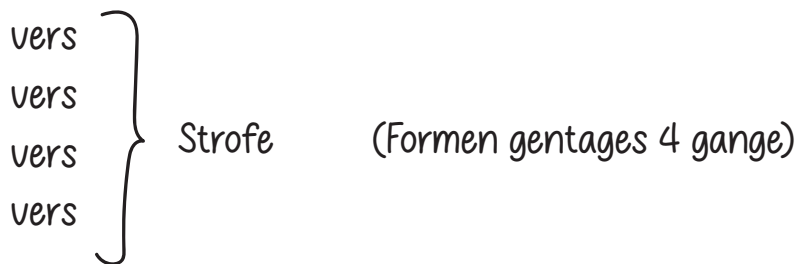
Madpakkerester der oser og gasser.
Sure sko som gnaver i næsen.
Duften af bly og træfnuller hvirvler forbi.
Jeg tænker på, hvad der rimer på bold.

Noget klør på min kind.
Stolen vipper langsomt under min krop
Maven rumler og brøler efter mad.
Jeg tænker på, om vi snart har spise-frikvarter.



Fra sanser til billede

En strofe er en samling af **vers** (linjer). I dette sansedigt er der fire strofer, og hver strofe har fire vers. Når et digt på den måde har en bestemt form, som det følger, siger vi, at digtet har en **metrisk form**. Dette sansedigts metriske form er altså fire vers samlet i en strofe, og digtet har i alt fire strofer.

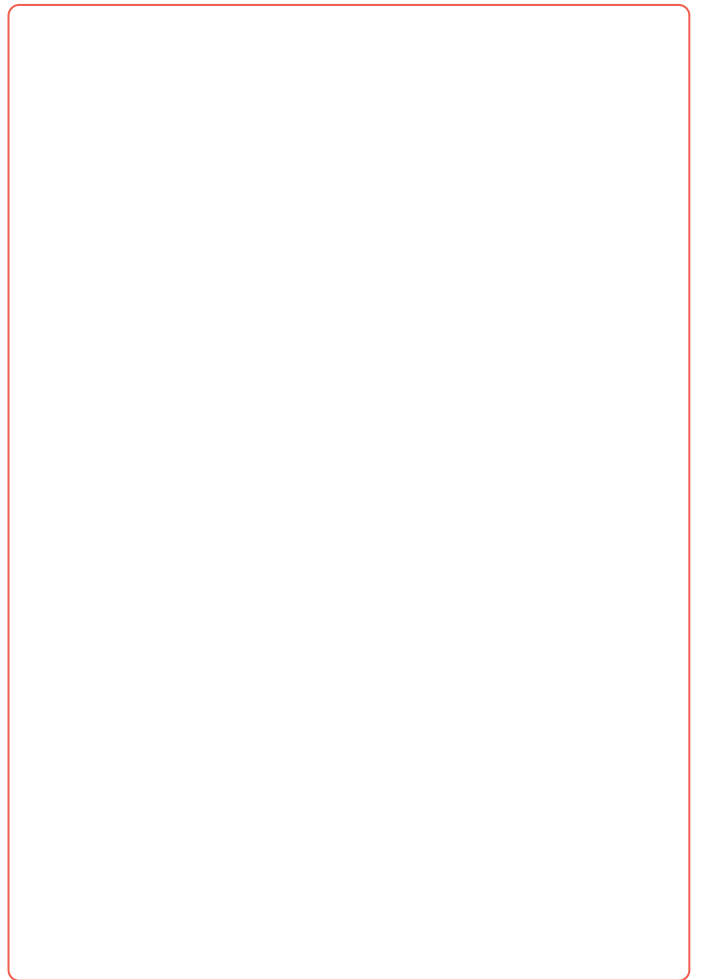
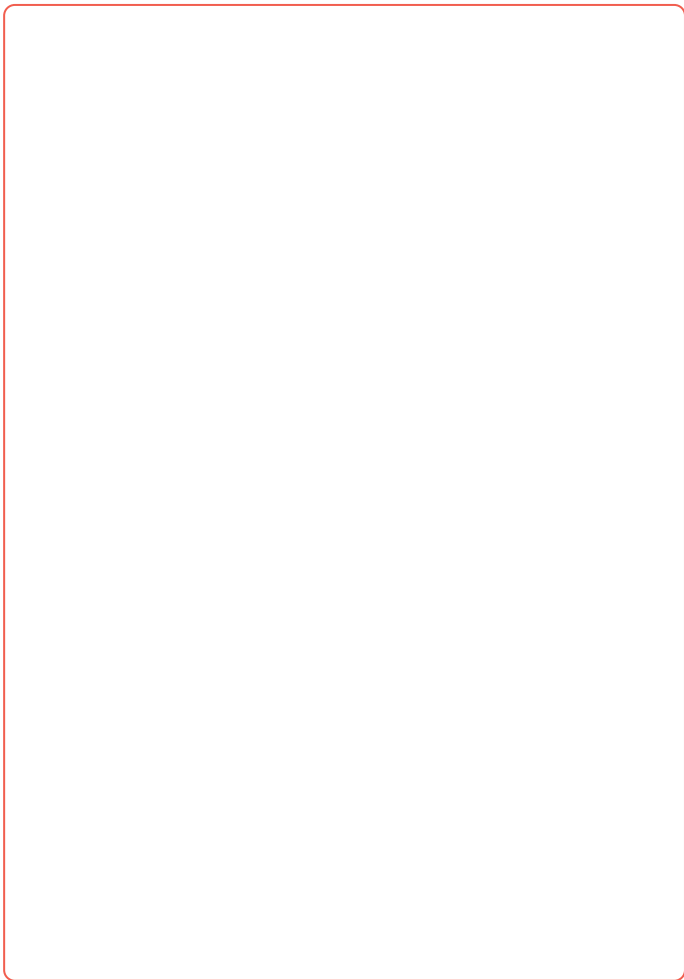
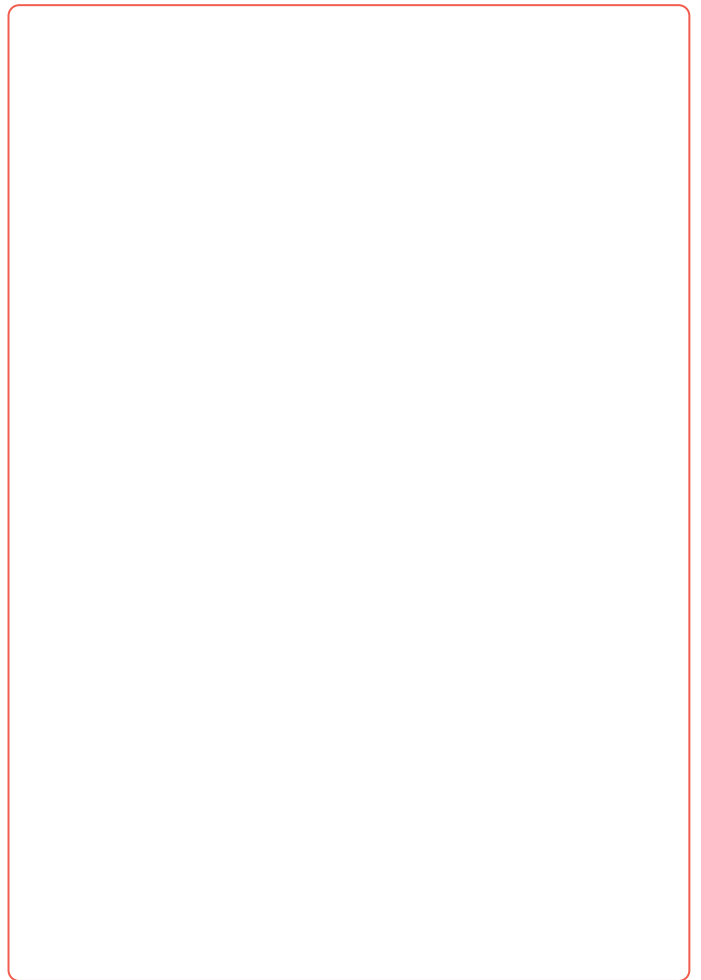
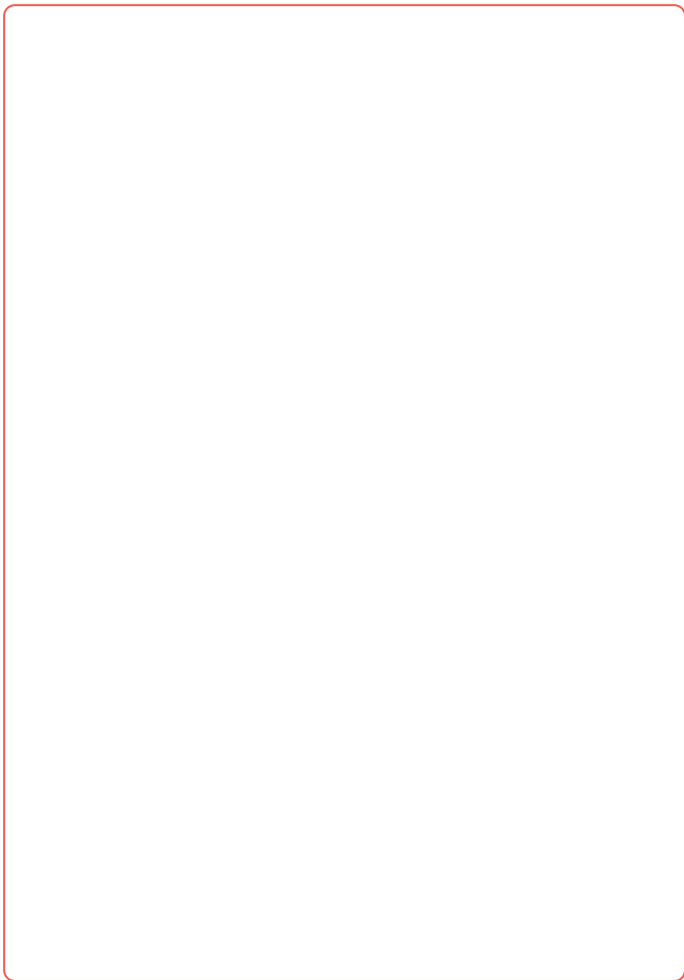


Det sidste vers i hver strofe er i dette sansedigt en slags ”tankesætning”, hvor du kan læse, hvad jeg-personen i digtet tænker. Disse sætninger kalder man en anafor, fordi sætningen gentages flere gange. **En anafor** er, når man gentager det samme ord eller en sætning i begyndelsen af flere strofer eller vers.

OPGAVE 2

På næste side skal du tegne en tegning til hver strofe i digtet. Du skal tegne det billede, du ser for dig indeni, når du læser hver strofe i sansedigtet. Anaforen fra digtet her (tankesætningen) skal du skrive/tegne på dine tegninger som tankebobler, fordi den viser, hvad jeg-personen tænker.

Du bestemmer selv, om din tegneserie (side 5) skal være på højkant eller vandret.



Digtet du har læst (og tegnet) er en blanding mellem sansebeskrivelser og et lille bitte kighul ind i jeg-personens tanker, når der står "Jeg tænker på...". Digtet du lige har læst vil gerne beskrive en følelse/stemning på et bestemt sted i en bestemt situation.

OPGAVE 3

Svar på spørgsmålene om digtet

Hvad tror du, at digtet beskriver og handler om? Hvor er jeg-personen?

Skriv nogle ord eller sætninger fra digtet, som du synes gav dig "spor" til at regne ud, hvad digtet handler om/beskriver?

Hvilken følelse tror du, at jeg-personen i digtet har i den situation digtet beskriver? Kender du selv den følelse?

OPGAVE 4: Skriv dit eget sansedigt

Nu skal du skrive dit eget sansedigt. Du skal bruge skabelonen nedenfor, så digtet bliver opbygget på samme måde som det digt, du har læst.

Du skal i alt skrive 4 strofer med hver sin sans. Du bestemmer selv, hvilke af de syv sanser, du vil bruge. Hver strofe skal have tre vers med beskrivelser (sætninger/ord), som passer til sansen. Det 4. vers i alle strofer skal være en sætning, der starter med "Jeg tænker på...".

Når du er færdig, skal du give digtet en titel og skrive hele digtet pænt ind på et stykke tomt papir, som du også dekorerer flot, så det kan hænges op.

Mit sansedigt

Skriv her,
hvilken sans
du bruger
Fx "Jeg hører"

Strofe 1

(Jeg _____)

_____ (vers)

_____ (vers)

_____ (vers)

Jeg tænker på

_____ (vers)

Strofe 2

(Jeg _____)

_____ (vers)

_____ (vers)

_____ (vers)

Jeg tænker på

_____ (vers)

Strofe 3

(Jeg _____)

_____ (vers)

_____ (vers)

_____ (vers)

Jeg tænker på

_____ (vers)

Strofe 4

(Jeg _____)

_____ (vers)

_____ (vers)

_____ (vers)

Jeg tænker på

_____ (vers)